

SECRETARIA DE CULTURA

Secretaria de
CulturaCONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE
OSASCO – COMCULTURA.

ATA DA 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA REALIZADA EM 30 DE JUNHO DE 2026.

Aos trinta dias do mês de junho, do ano de dois mil e vinte e seis, na Escola de Artes César Antônio Salvi, situada na Rua Tenente Avelar Pires de Azevedo, 360 – Centro, Osasco/SP, às dezenove horas e onze minutos, realizou-se a 6ª reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Osasco, conforme convocação prévia e previsão do Conselho, nas últimas terças-feiras do mês. Verificada a presença mínima exigida pelo Regimento Interno, foi constatado quórum para abertura e deliberação. **Presentes:** Gabriel Masotti – Conselheiro Suplente do Segmento Audiovisual; Edna de Souza Machado Simão – Conselheira Suplente do Segmento Artesanato; Heber da Silva Kusano – Conselheiro Suplente do Segmento Artes Plásticas e Grafite; Thiago Gonçalves Vieira – Conselheiro Titular do Segmento Artes Cênicas; Leonardo Jaime Lima Rodrigues – Conselheiro Suplente do Segmento Artes Cênicas; Vera Lucia Godoy Correia – Conselheira Titular do Segmento Literatura; Iverson Edson Garcia da Silva – Conselheiro Suplente do Segmento Música; Eliana Gomes Vieira – Representante Titular da Secretaria da Cultura; Dario Bendas Junior – Representante Suplente da Secretaria da Cultura; Humberto Gava Neto – Representante Suplente da Secretaria da Educação; Jânia Primo Soares – Representante Suplente da Secretaria de Finanças; Hermes Silva Cavalcante – Representante Titular da Secretaria da Habitação; Valdemir Martins da Luz – Representante Titular das Centrais Sindicais; Maria Rosa Kushnir – Representante Titular do Ensino Superior.

Após a abertura da reunião se fizeram presentes os conselheiros: Carolina Rieger – Conselheira Suplente do Segmento Literatura; Marco Aurélio Leme de Moraes – Conselheiro Titular do Segmento Artes Plásticas e Grafite. **Ausentes:** Lucas Bernardo Sampaio – Conselheiro Titular do Segmento Audiovisual; Alicia Albanez Garcia – Representante Titular do Segmento Artesanato; Marcelo dos Santos Moura – Representante Titular do Segmento Dança e Capoeira; Willian Gomes de Sousa – Representante Suplente do Segmento Dança e Capoeira; Renan Almeida Ramos – Representante Titular do Segmento Música; Luiz Vanderley Vitorino Cardim – Representante Titular do Segmento Patrimônio Histórico; Paulo Sergio Marcelino – Representante Suplente do Segmento Patrimônio Histórico; Marcelo da Silva – Presidente do Conselho e Secretário da Cultura; Edvaldo Machado da Silva – Representante Titular da Secretaria de Emprego, Trabalho e Renda; Ana Maria de Souza – Representante Suplente da Secretaria de Emprego, Trabalho e Renda; Lislaine Gonçalves Andrade – Representante Titular da Procuradoria Geral do Município; Washington Fernandes de Souza – Representante Suplente da Procuradoria Geral do Município; Ana Luiza de Paula Jesus – Representante Titular da Secretaria da Educação; Nanci Bobbis – Representante Titular da Secretaria de Finanças; Ivani de Oliveira – Representante Titular da Secretaria de Tecnologia, Inovação e Desenvolvimento Econômico; Genilse Alves Santa Rosa Rodrigues – Representante Suplente da Secretaria de Tecnologia Inovação e Desenvolvimento Econômico.

Leitura das atas das reuniões anteriores: A vice-presidente fez a leitura da **primeira ata** da reunião extraordinária do dia doze do mês de maio do ano de dois mil e vinte e seis, essa reunião foi dedicada à prestação de contas da PNAB e aos trabalhos do GT de Acompanhamento da PNAB onde foi apontado erros na redação, após intervenção dos conselheiros Valdemir Martins da Luz, Leonardo Jaime Lima Rodrigues, Hermes Silva



Cavalcante e Eliana Gomes Vieira, a ata foi aprovada com a devida correção. A **segunda ata** da 5ª Reunião Ordinária, realizada em 25 de maio de 2026, foi lida e aprovada por unanimidade. Registrou-se que, naquela reunião, não houve quórum deliberativo. A conselheira Edna de Souza Machado Simão solicitou que constasse que as justificativas das suas faltas nas reuniões do mês de maio foram entregues à coordenação administrativa do ComCultura. A **terceira ata** da quarta reunião ordinária do dia vinte oito do mês de abril do ano de dois mil e vinte seis, que registrou a criação de resoluções, comissões permanentes e grupos de trabalho do Conselho. Nessa mesma ata consta o requerimento de vacância apresentado pelo conselheiro Leonardo Jaime Lima Rodrigues, referente aos representantes governamentais ausentes desde o início da gestão atual do conselho, e a aprovação de uma moção de repúdio ao descarte e manejo de livros realizado pela Secretaria de Cultura. **Informes: primeiro informe** - Eliana Gomes Vieira informou que a resolução da Comissão de avaliação e fiscalização precisa ser aprovada pelo pleno e solicitou inclusão de pauta, o pleno foi unânime e aprovou. **Segundo informe** - Eliana Gomes Vieira informou que foi recebido ofício pela PGM solicitando a substituição de seus dois representantes no ComCultura. Agora, como titular será Alexandro Fernandes, e suplente João Paulo de Oliveira. Ainda anunciou que irá encaminhar essa mudança para publicação para a substituição dos conselheiros representantes da PGM. **Terceiro informe** - Eliana Gomes Vieira destacou a existência de R\$ 1.630.813,68 disponíveis no FUMDAC e sugeriu que o Conselho se organize para criação de proposta de edital para fomento contemplando os oito segmentos artísticos culturais com valores de cem mil reais para cada segmento, ou ainda que os conselheiros organizassem em suas setoriais propostas de projetos para trazer ao conselho. **Quarto informe** – Eliana Gomes Vieira leu o artigo 31 do regimento interno do Comcultura, que fala das atribuições desse conselho, apontando que nenhum dos incisos fala que esse conselho é sancionatório. **Quinto informe** – Leonardo Jaime Lima Rodrigues informou que fez reclamação à Ouvidoria do município sobre as faltas reiteradas de vários representantes de secretarias e PGM, e também enviou carta para as secretarias e PGM. Tendo respostas apenas da PGM pela Ouvidoria. Informou também que para a substituição acontecer é necessário que se tenha publicação de nomeação e posse no IOMO. **Sexto informe** – Edna de Souza Machado Simão reportou ao pleno que a setorial de artesanato está realizando um censo dos trabalhadores de artesanato e gastronomia de Osasco usando formulário online, e solicitou ajuda para obter informações junto ao credenciamento de artistas, mantido pela secretaria da cultura. **Sétimo informe** – Leonardo Jaime Lima Rodrigues apontou que apesar da quantidade financeira, a movimentação dos recursos do fundo municipal de apoio à cultura de Osasco depende da regularização da Comissão de Gestão e Acompanhamento do FUMDAC, responsável pela administração dos recursos do Fundo. Foi lembrado que, em março, o COMCULTURA indicou Adalberto como representante externo da sociedade civil para compor a Comissão, mas até o momento a Secretaria de Cultura não publicou a portaria de nomeação, impedindo o avanço prático da utilização dos recursos. **Oitavo informe** – Eliana Gomes Vieira informou que a comissão já foi enviada para o prefeito, pois ele que nomeia. Também explicou que existe uma ferramenta nova para publicação, IOMO digital, e houve um erro no número da lei do FUMDAC, o que atrasou a formalidade. **Pautas do dia: Vacâncias:** A vice-presidente, Eliana Gomes Vieira, informou que a substituição dos representantes governamentais, que foi deliberada pelo pleno no ComCultura em abril, já foi solicitada para as secretarias e PGM. Também afirmou o compromisso da Secretaria de Cultura em fazer o chamamento dos representantes, que desta presente reunião foi feito, além da convocação, através de ofício circular da secretaria de cultura solicitando a presença de todos. O conselheiro Hermes Cavalcante, representante titular da secretaria de habitação, se apresentou e afirmou não ter participado das reuniões anteriores do conselho por não ter recebido convocação, apesar de entender que elas foram feitas no IOMO. Completou apontando que a convocação desta atual reunião foi a primeira que chegou ao seu conhecimento. O conselheiro, também, levantou uma questão acerca de qual seria sua



participação efetiva no conselho, tendo em vista as atuais movimentação com requerimentos de vacâncias, e que em detrimento da exoneração do Pablo Leoni a secretaria de Habitação iria indicar um novo suplente. O conselheiro Leonardo Jaime Lima Rodrigues respondeu ao conselheiro Hermes Cavalcante que seu nome não consta no requerimento de vacância aprovado pelo pleno em Abril, apenas o nome de Pablo Leoni. O conselheiro solicitou que constasse em ata que esta é a segunda vez que um conselheiro indicado do governo apresenta a mesma situação de faltas de informação sobre as convocações do ComCultura, o que aconteceu em março com o conselheiro Humberto, representante suplente da secretaria de Educação. O conselheiro Dario Bendas pontuou que a primeira reunião desta gestão teve convocação sendo feita diretamente a sociedade civil, afirmando que naquele momento os conselheiros da administração não foram comunicados. A conselheira Edna Simão lembrou que existem faltas reiteradas de outros membros no conselho que apenas participaram da primeira reunião desta gestão em janeiro. O conselheiro Leonardo Rodrigues apontou a ausência reiterada de dois conselheiros titulares da sociedade civil artístico-cultural: Alícia Albanês Garcia, titular de artesanato e gastronomia; Lucas Bernardo Sampaio, titular de audiovisual. Completou solicitando que a presidência ou vice-presidência apresente as justificativas dos faltosos nas próximas reuniões cumprindo o que consta no artigo 11, inciso III do regimento interno do ComCultura, conselheiros que faltam devem apresentar documentos justificando a falta e esses documentos devem ser apresentados ao pleno para aprovação ou não. A conselheira Rosa solicitou que fosse votada a vacância das cadeiras de titulares da classe artística. A vice-presidente, Eliana Vieira, levantou o regimento que prevê que conselheiros com três faltas consecutivas devem ser destituídos. O conselheiro e coordenador administrativo, Dario Bendas, apoiou a fala da vice-presidente, lembrando que no caso dos conselheiros Lucas e Alícia os dois têm mais de três faltas consecutivas sem justificativa, então cabe o regimento ser cumprido. **Leitura da moção:** o conselheiro Leonardo Rodrigues afirmou que a moção de repúdio à falta de acesso e transparência à agenda do teatro municipal seria retirada de pauta por entendimento do GT ocupação que criou outra forma de manifestação para recomendar ao conselho. **Inclusão de pauta** sobre resolução da Comissão de avaliação e fiscalização: O conselheiro Gabriel Masotti fez a leitura da minuta de resolução apresentada pela comissão de avaliação e fiscalização, após alguns apontamentos feitos pela vice-presidente, Eliana Vieira, o pleno, unanimemente, aprovou a resolução. **Apresentação dos relatórios das comissões e grupos de trabalho:** GT ocupação - O conselheiro Leonardo Rodrigues, informou que foi elaborado pelo GT de ocupação dos equipamentos culturais um dossiê, com atas, relatórios, ofícios, incluindo tentativas de acesso à agenda do Teatro Municipal Glória Giglio. O grupo propôs para o pleno do ComCultura uma recomendação a ser enviada à Secretaria de Cultura e à direção do Teatro, apontando que não há base legal para limitar o uso do espaço a apenas duas sessões por dia, além de solicitar diálogo com o COMCULTURA sobre a ocupação do equipamento. A recomendação foi lida e aprovada pelo Conselho unanimemente. Solicitou que a apreciação do dossiê seja inserida na pauta da próxima reunião ordinária. O conselho aprovou a continuidade do GT e a apresentação dos resultados na próxima reunião. GT acompanhamento - o conselheiro Leonardo Rodrigues, coordenador do GT, propôs a realização de reunião extraordinária para tratar da pauta específica que trata dos recursos remanescentes da PNAB ciclo 2 e os valores (+ de 790 mil reais) da PNAB que estão na conta de Osasco juntamente com recomendações do GT acompanhamento sobre a PNAB. A proposta foi aceita pelo pleno e marcada a sua realização para dia 16 de julho de 2026 às 18 horas na escola de artes. GT do Plano Municipal de Cultura - A conselheira e coordenadora do GT, Rosa Kushnir, informou que o GT está organizando escutas sociais para avaliar o Plano Municipal de Cultura de Osasco, executado entre 2015 e 2025. A primeira escuta foi marcada para 6 de julho de 2026, às 18h, na Unifesp – Campus Osasco, com convite para participação dos conselheiros e suas setoriais. **Encerramento:** Para a próxima reunião ordinária, prevista para 28 de julho de 2026, ficaram indicadas as seguintes



pautas: Decreto de Feiras; Apresentação do dossiê do GT de ocupações; Fundo Municipal de apoio à cultura. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às vinte e uma horas e dezessete minutos. Eu, Vera Lucia Godoy Correia, titular do Segmento de Literatura e segunda Secretária do ComCultura assino e lavro esta Ata.

Vera Lucia Godoy Correia
Segunda secretária - COMCULTURA