

SECRETARIA DA CULTURA**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE OSASCO****SECRETARIA DE CULTURA**
Gabinete do Secretário de Cultura**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE OSASCO**

ASSEMBLEIA ONLINE COM INTEGRANTES DOS SEGMENTOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS DE OSASCO
VISANDO COMPOSIÇÃO DE COMISSÃO ELEITORAL E EDIÇÃO DO REGIMENTO PARA ELEIÇÃO DO
COMCULTURA – BIÊNIO 2023/2025

OSASCO – 02 DE JULHO DE 2023

ATA DA ASSEMBLEIA

Aos dois dias de julho de dois mil e vinte e três, reuniram-se em Assembleia Virtual, os representantes de segmentos artísticos e culturais da Cidade de Osasco, para elegerem a Comissão Eleitoral e Regimento da Eleição do Conselho Municipal de Política Cultural de Osasco para o biênio de 2023/2025. Os trabalhos iniciaram com a palavra do Secretário de Cultura – Sr. Paulo José Santos Magalhães, que deu as boas-vindas aos presentes, expressou-se sobre a importância do Encontro para a construção de um Conselho cada vez mais atuante, contribuindo para o desenvolvimento artístico-cultural na Cidade de Osasco. O Vice-Presidente também se expressou sobre as questões dos projetos que serão desenvolvidos ainda este ano com a participação ativa do Conselho, a exemplo da Lei Paulo Gustavo, e alertou para que houvesse maior participação dos artistas nos projetos de políticas públicas culturais da Cidade. As dez horas e vinte minutos, iniciou-se as discussões pertinentes à Assembleia, adotando-se a leitura da Portaria que norteou o último pleito, para que se apontasse possíveis emendas, ou alterações das normativas. Um dos pontos que mereceu esclarecimentos e definição foi quanto à participação dos eleitores, somente artistas residentes e com atuação artística em Osasco, há mais de dois anos. No entender do Gustavo Gudobela, a votação deveria ser aberta a todos os eleitores do município. Esclarecido pelo Samuel Batista e Toninho Rodrigues, sobre a possibilidade de acontecer invasão de eleitores sem qualquer relação com as questões culturais, como já havia acontecido no passado. A proposta foi retirada e deu-se como finalizada, mantendo-se a regra anteriormente estabelecida. Outro ponto de destaque foi quanto ao número de cadeiras que os eleitores poderiam votar, foi aceito pelos presentes o direito de votar em até três segmentos, desde que, comprovadamente (dois anos), o eleitor atue nas áreas que apontou para votar. As demais normas foram preservadas e foram indicados e aprovados os seguintes nomes para compor a Comissão Eleitoral para o Biênio 2023/2025: Segmento das Artes Cênicas (Teatro e Circo): Eloisa Souza Leonardo dos Santos – RG 57.612.220-8; Segmento das Artes Plásticas e Grafite: Karina Ernane da Costa – RG 32.700.400.87; Segmento da Dança e Capoeira: Adriana Bacalhau – RG 30.117.791-0; Segmento da Literatura: Carlos Eduardo Silva Simões – RG 27.405.827-3; Segmento da Música: Carlos Gonçalves da Hora – RG 412.594.808-95; Segmento do Artesanato: Wilma Midori Tsutumi – RG 38.294.752-6; Segmento do Audiovisual: Gustavo Henrique Silva – RG 452.848.758-69; Segmento do Patrimônio Artístico, Histórico e Cultural: Roque Aparecido da Silva – RG 43.331.026. Antônio Rodrigues dos Santos Filho, representante da Secult Osasco no ComCultura, lavrei a presente ata.